

東京都現代美術館

MOT コレクション 被膜虚実／Breathing めぐる呼吸

2023年3月18日（土）－6月18日（日）



東京都現代美術館では、戦後美術を中心に、近代から現代にいたる約 5600 点の作品を収蔵しています。「MOT コレクション」展では、会期ごとに様々な切り口を設けて収蔵作品を展示し、現代美術の持つ多様な魅力の発信に努めています。

今回は2つのテーマ構成でご紹介します。

1 階では、「被膜虚実（ひまくきょじつ）」と題し、1980 年代末以降の作品を紹介します。このほど新規収蔵した三上晴子の 1990 年代初めの作品と同時期に三上が用いていた「被膜」というキーワードを起点とし、石原友明、平川典俊、ホンマタカシ、開発好明、加藤美佳、名和晃平、百瀬文、潘逸舟、トーマス・デマンド、方力鈞ほかの作家による多様な作品をたどりながら、約 30 年という時間の流れと、そこに見られる身体観の移ろいと生への眼差しに着目します。

3 階は「Breathing めぐる呼吸」と題し、人の呼吸に繋がりながら世界をめぐるもの——風や水、大気の流れを思い起こさせるような作品群で構成します。今年生誕 100 周年を迎えるサム・フランシスの大きな絵画のシリーズに始まり、モンティエン・ブンマー、ソピアアップ・ピッチ、遠藤利克、松本陽子ら、見る者の感覚を開く作品を紹介します。

出品予定作家

石原友明、伊庭靖子、梅沢和木、遠藤利克、小沢剛、開発好明、加藤美佳、金氏徹平、千葉正也、名和晃平、潘逸舟、平川典俊、方力鈞、福田美蘭、ホンマタカシ、松本陽子、三上晴子、村瀬恭子、百瀬文、モンティエン・ブンマー、トーマス・デマンド、サム・フランシス、ソピアアップ・ピッチほか

* 展示内容は都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

お問い合わせ
東京都現代美術館 事業企画課 企画係 広報班 工藤・稲葉・内堀
TEL : 03-5245-1134 (直通) / FAX : 03-5245-1141
E-MAIL : mot-pr@mot-art.jp WEB : <https://www.mot-art-museum.jp>

※開催内容は、都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

展覧会のみどころ

●約 5600 点の収蔵作品のなかから、今回は 1980 年代末以降の、より現在に近い時期に制作された作品を選びました。約 30 年の間に個々に生み出された作品を巡りながら、時間の経過やその背景を感じるとともに、絵画、立体、写真、映像、インスタレーションなど多彩な現代美術の表現に触れることができます。

●1988 年にヴェニス・ビエンナーレ（アペルト部門）に出品された石原友明の大作インスタレーション《約束》を 15 年ぶりに展示します。幅 20m を超える青い画面が広がる空間に、作者の身体イメージが、被膜に覆われた種子あるいは小舟のように配される、体感的な展示です。

●2015 年に急逝し、現存する作品が極めて少ないことで知られる三上晴子が、1990 年代初めに手がけた作品群を、新規収蔵後初めて当館で展示します。ほかにも活躍著しい百瀬文、潘逸舟、開発好明らによる、近年新規収蔵した映像作品を、MOT コレクション展で初展示します。

●今年生誕 100 年を迎えるサム・フランシスの大きな絵画のシリーズ（寄託: アサヒビール株式会社所蔵）を展示します。3 階の空間を広々と使った展示をご堪能ください。

●松本陽子の 1990～2000 年代の代表的な絵画作品に加え、2000 年代以降の素描作品をまとめたかたちで展覧します。

展覧会概要

会期	2023 年 3 月 18 日（土）－ 6 月 18 日（日）
休館日	月曜日
開館時間	10:00－18:00（展示室入場は閉館の 30 分前まで）
観覧料	一般 500 円 / 大学生・専門学校生 400 円 / 高校生・65 歳以上 250 円 / 中学生以下無料 （または企画展のチケットでもご覧いただけます）
会場	東京都現代美術館 コレクション展示室
主催	東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都現代美術館
企画担当	事業企画課 事業係 岡村恵子、水田有子、鎮西芳美、藤井亜紀

同時期開催

「クリスチャン・ディオール、夢のクチュリエ」
－2023 年 5 月 28 日（日）

「さばかれえぬ私へ Tokyo Contemporary Art Award 2021-2023 受賞記念展」
2023 年 3 月 18 日（土）－ 6 月 18 日（日）

お問い合わせ
東京都現代美術館 事業企画課 企画係 広報班 工藤・稲葉・内堀
TEL：03-5245-1134（直通） / FAX：03-5245-1141
E-MAIL：mot-pr@mot-art.jp WEB：https://www.mot-art-museum.jp

※開催内容は、都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

広報用画像として本リリースに掲載している画像をご用意しております。
ご希望の際はキャプションについている番号を、広報までお知らせください。

被膜虚実 (ひまくきょじつ)



1 三上晴子

《スーツケース | World Membrane: Disposal Containers – Suitcases》《スーツケース (黄)》1992-93、「SEIKO MIKAMI "Suitcases 1993 | 2020"展 (CAPSULE、東京、2020年) インスタレーションより「部分」 Photo: Ichiro Mishima



2 石原友明

《約束》1988 Photo: Norihiro Ueno



3 ホンマタカシ

《「TOKYO SUBURBIA 東京郊外」多摩ニュータウン、東京都》1995-1998



4 伊庭靖子

《Untitled 2009-02》2009



7 名和晃平

《PixCell-Deer #17》2009

Photo: Nobutada OMOTE | Sandwich



5 千葉正也

《タートルズ・ライフ # 3》2013



6 金氏徹平

《White Discharge (建物のようにつみあげたもの # 4)》2009

Photo: Eiji Ina

お問い合わせ

東京都現代美術館 事業企画課 企画係 広報班 内堀・工藤・稲葉

TEL : 03-5245-1134 (直通) / FAX : 03-5245-1141

E-MAIL : mot-pr@mot-art.jp WEB : <https://www.mot-art-museum.jp>

※開催内容は、都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。



8 百瀬文
《山羊を抱く／貧しき文法》2016



9 潘逸舟
《戻る場所》2011

Breathing めぐる呼吸



10 サム・フランシス《無題 (SFP85-95)》1985 寄託 (アサヒビール株式会社所蔵)



11 松本陽子
《夜》1991



12 ソピアップ・ピッチ
《月長石》2017



13 遠藤利克《泉》1991
Photo: Shizune Shiigi

お問い合わせ
東京都現代美術館 事業企画課 企画係 広報班 内堀・工藤・稲葉
TEL : 03-5245-1134 (直通) / FAX : 03-5245-1141
E-MAIL : mot-pr@mot-art.jp WEB : <https://www.mot-art-museum.jp>

※開催内容は、都合により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

