

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
1935-1944												
1	鶴岡 政男	TSURUOKA Masao	リズム	Rhythm	1935 (1954再制作)	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	106×333cm			1975-00-0316-000	
2	吉原 治良	YOSHIHARA Jiro	図説	Illustration	1934 [1936-37?]	油彩/カンヴァス、板	Oil on canvas, board	画面: 95.8×30.5cm、額寸: 158.8×133.5cm			1975-00-0552-000	
3	吉原 治良	YOSHIHARA Jiro	作品	Work	1935	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	100×100cm			1975-00-0553-000	
4	長谷川 利行	HASEKAWA Toshiyuki	映画館	Movie Theater	n.d.	水彩/紙	Watercolor on paper	14×18.5cm	安江政和氏・三重氏寄贈	Gift of Mr. YASUE Masakazu and Ms. YASUE Mie	2002-00-0006-000	
5	長谷川 利行	HASEKAWA Toshiyuki	隅田川	Sumidagawa River	n.d.	水彩/紙	Watercolor on paper	13.2×19.5cm	安江政和氏・三重氏寄贈	Gift of Mr. YASUE Masakazu and Ms. YASUE Mie	2002-00-0007-000	
6	長谷川 利行	HASEKAWA Toshiyuki	サーカス団	Circus	n.d.	水彩/紙	Watercolor on paper	21.2×31.8cm	安江政和氏・三重氏寄贈	Gift of Mr. YASUE Masakazu and Ms. YASUE Mie	2002-00-0011-000	
7	鈴木 賢二	SUZUKI Kenji	兵隊ごっこ	Playing Soldiers	c.1935-38	木版	Woodcut	14.5×9cm			2019-00-0079-000	
8	鈴木 賢二	SUZUKI Kenji	水およぎ	Swimming	c.1935-38	木版	Woodcut	12×15.5cm			2019-00-0080-000	
9	鈴木 賢二	SUZUKI Kenji	すもうごっこ	A game of sumo wrestling	c.1935-38	木版	Woodcut	12×17cm			2019-00-0081-000	
10	藤田 嗣治	FUJITA(FOUJITA) Tsuguharu	千人針	Senninbari (Soldier's good luck belt with a thousand stitches embroidered by a thousand different women)	1937	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	15.3×21cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0132-000	
11	阿部 合成	ABE Gosei	顔	Faces	1937(1935?)	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	63.5×48.5cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0075-000	
12	清水 登之	SHIMIZU Toshi	戦蹟	Remains of Battle	1937	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	45.5×38cm			1989-00-0061-000	
13	向井 潤吉	MUKAI Junkichi	影(蘇州上空)	Shadow (Over Suzhou)	1938	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	86.5×92.5cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0151-000	
14	田中 佐一郎	TANAKA Saichiro	[赤田張夜営]	[Night Camp in Chitianzhang]	1940	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	192.1×257.3cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0110-000	
15	吉田 逸志	YOSHIDA Toshi	巨船竣工	Completion of Giant Ship	1944	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	128×78.5cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0154-000	
16	和田 香苗	WADA Kanae	余栄	Posthumous Honors	1944	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	89.5×115.4cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0156-000	
17	栗原 信	KURIHARA Shin	[クロッキー]	[Sketches]	c.1942	鉛筆、水彩ほか/紙	Pencil, watercolor, etc. on paper		福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0096-000	
18	寺田 政明	TERADA Masaaki	夜	Night	1940	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	162.4×130.2cm	寺田政子氏寄贈	Gift of Ms. TERADA Masako	2000-00-0001-000	
19	巖光	AI-MITSU	静物(雉)	Still Life (Pheasant)	1941	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	198×101cm			1975-00-0003-000	
20	寺田 政明	TERADA Masaaki	夜の花	Flowers of the Night	1942	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	44×36.5cm			1975-00-0321-000	
21	寺田 政明	TERADA Masaaki	絶命	Decease	1943	コンテ、墨/紙	Conté, Chinese ink on paper	62.7×44.3cm			1975-00-2173-000	
22	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	大崎陸橋 B	Bridge over the Railroad, Osaki - B	1941	鉛筆/紙	Pencil on paper	36.5×44cm			1975-00-2189-000	
23	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	夕方	Twilight	c.1941	鉛筆、色鉛筆/ハトロン紙	Pencil, color pencil on kraft paper	31.5×41cm			1975-00-2197-000	
24	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	自画像 [裏: 自画像]	Self-Portrait [verso: Self-Portrait]	1942	鉛筆/紙	Pencil on paper	45×37.5cm			1975-00-2200-000	
25	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	二人少年像	Portrait of Two Boys	1943	鉛筆/ハトロン紙	Pencil on kraft paper	60.5×50cm			1975-00-2208-000	
26	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	男の顔	Head of a Man	1943	鉛筆/紙	Pencil on paper				1975-00-2209-001	
27	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	鉄橋近く E	Near the Railroad Bridge - E	1943	鉛筆/紙	Pencil on paper	37.5×45.5cm			1975-00-2222-000	
1945-1954												
28	松本 竣介	MATSUMOTO Shunsuke	自画像	Self-Portrait	1945	鉛筆/紙	Pencil on paper	35.7×27.7cm	石井善八郎氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Zenhachiro	1975-00-2229-000	
29	麻生 三郎	ASO Saburo	[吉澤進像]	[Portrait of YOSHIZAWA Susumu]	1950s	鉛筆、コンテ/紙	Pencil, conté on paper	29.2×20.7cm	吉澤嘉枝氏寄贈	Gift of Mr. YOSHIDA Ken	2011-00-0047-000	*
30	中西 利雄	NAKANISHI Toshio	若き友 [吉田芳夫]	Young Friend [Yoshio YOSHIDA]	1946	鉛筆/紙	Pencil on paper	34.1×26.6cm	吉田建氏寄贈	Gift of Mr. YOSHIDA Ken	2022-00-0047-000	*
31	中村 研一	NAKAMURA Ken'ichi	[青年航空士官 (レイテ突撃前夜)]	[Young Aviation Officer (Night Before the Attack on Leyte)]	1945	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	51.6×44cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0123-000	
32	田中 佐一郎	TANAKA Saichiro	[戦場]	[Battlefield]	1945	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	129×161.2cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0112-000	
33	岡本 太郎	OKAMOTO Taro	憂愁	Gloom	1947	油彩/カンヴァス	oil on canvas	100×65cm	寄託 (一般財団法人 草月会所蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0095-000	
34	中原 實	NAKAHARA Minoru	杉の子	Baby Cedar	1947	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	167×135cm	中原泉氏寄贈	Gift of Mr. NAKAHARA Sen	2017-00-0137-000	
35	井上 長三郎	INOUE Chozaburo	東京裁判	International Military Tribunal for the Far East	1948	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	129×159cm			2015-00-0092-000	
36	香月 泰男	KAZUKI Yasuo	昼	Noon	1949	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	73×117cm			1988-00-0004-000	
37	鶴岡 政男	TSURUOKA Masao	重い手	Heavy Hand	1949	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	130×97cm			1975-00-0317-000	
38	佐藤 照雄	SATO Teruo	地下道の眠り	A Sleep in the Underpass	1947-1956	鉛筆、コンテ、水彩、コラージュほか/紙	Pencil, conté, watercolor, collage, etc. on paper		福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0100-000	
39	オノサト トシノブ	ONOSATO Toshinobu	人々	People	1950	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	40.5×31.9cm	福原義春氏寄贈	Gift of Mr. FUKUHARA Yoshiharu	2017-00-0107-000	*
40	麻生 三郎	ASO Saburo	母子	Mother and Child	1948	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	91×60.5cm			1975-00-0014-000	
41	建畠 覚造	TATEHATA Kakuzo	作品 A-3	Work A-3	1949	石膏	Plaster	H.60cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-4088-000	
42	新海 覚雄	SHINKAI Kakuo	独立はしたか?	We Gained Independence, but?	1952	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	145.4×97cm	福富太郎氏・中村くみ子氏寄贈	Gift of Mr. FUKUTOMI Taro and Ms. NAKAMURA Kumiko	2018-00-0105-000	
43	阿部 展也	ABE Nobuya	神話 A	Myth A	1951	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	91×116.5cm			1975-00-0021-000	
44	福島 秀子	FUKUSHIMA Hideko	翅	Wings	1950	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	92×74cm			2009-00-0038-000	
45	建畠 覚造	TATEHATA Kakuzo	作品 A-23 「地層」	Work A-23 "Strata"	1951	ポリエステル	Polyester	H.132cm			1975-00-4094-000	
46	桂 ゆき	KATSURA Yuki	抵抗	Resistance	1952	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	130×162cm			1989-00-0062-000	
47	前田 藤四郎	MAEDA Toshiro	母子	Mother and Child	1954	木版	Woodcut	54.5×43cm			1975-00-7667-000	
48	石井 茂雄	ISHII Shigeo	小さな孤独	Small Solitude	1954	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	72.2×60.5cm	小笠原千恵子氏寄贈	Gift of Ms. OGASAWARA Chieko	2015-00-0126-000	
49	村井 正誠	MURAI Masanari	黄色い太陽	Yellow Sun	1951	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	161.5×130.5cm			1975-00-0509-000	
50	堀内 正和	HORIUCHI Masakazu	CUBI	Cubi (Head)	1950	石膏	Plaster	H.39.5cm			1975-00-4140-000	
51	漆原 英子	URUSHIBARA Hideko	The Snow Man	The Snow Man	1956	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	91×72.7cm			2023-00-0001-000	
52	勝呂 忠	SUGURO Tadashi	弱い男	A Feeble Man	1957	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	91×65cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2008-00-0070-000	
1955-1964												
53	難波田 龍起	NAMBATA Tatsuoki	不安な時代	An Age of Anxiety	1955	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	130.5×97.5cm			1975-00-0362-000	
54	石井 茂雄	ISHII Shigeo	戒厳状態 I	Under Martial Law (L'Etat de Siège) I	c.1952	インク、鉛筆/紙	Ink, pencil on paper	39.8×33cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2018-000	
55	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態 A]	[Under Martial Law (L'Etat de Siège) A]	n.d.	鉛筆、インク/紙	Pencil, ink on paper	27.3×39.7cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2024-000	
56	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態 III]	Under Martial Law (L'Etat de Siège) III	n.d.	鉛筆、インク/紙	Pencil, ink on paper	30.2×40.2cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2025-000	
57	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態シリーズ 部屋C]	Under Martial Law series: Room C	n.d.	鉛筆、インク/紙	Pencil, ink on paper	47.5×34.5cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2027-000	

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
58	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態シリーズ 不安な都市 VI]	[Under Martial Law Series: City of Unease VI]	n.d.	鉛筆、インク/紙	Pencil, ink on paper	39.3×45.3cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2028-000	
59	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態シリーズ 不安な都市 VII]	[Under Martial Law Series: City of Unease VII]	n.d.	鉛筆、インク/紙	Pencil, ink on paper	30.5×40.6cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2030-000	
60	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態シリーズ 不安な都市 V]	[Under Martial Law Series: City of Unease V]	n.d.	鉛筆、インク/紙	Pencil, ink on paper	40×27.3cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2031-000	
61	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態シリーズ 部屋F]	[Under Martial Law Series: Room F]	n.d.	インク、鉛筆(白)、水彩/紙	Ink, pencil (white), watercolor on paper	39.3×54.3cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2034-000	
62	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態 V]	[Under Martial Law (L'Etat de Siège) V]	n.d.	インク、水彩、鉛筆/紙	Ink, watercolor, pencil on paper	39.5×55.1cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2035-000	
63	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[暴力シリーズ—曲芸のエスキーズ]	[Esquisse for The Violence Series: Acrobatics]	n.d.	インク、鉛筆、水彩/紙	Ink, pencil, watercolor on paper	39.6×54.8cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2036-000	
64	石井 茂雄	ISHII Shigeo	[戒厳状態シリーズ 不安な都市]	[Under Martial Law Series: City of Unease]	n.d.	インク、鉛筆、墨/紙	Ink, pencil, Chinese ink on paper	54.9×39.8cm	石井陽一氏寄贈	Gift of Mr. ISHII Yoichi	1975-00-2040-000	
65	池田 龍雄	IKEDA Tatsuo	10000 カウント	Count 10000	1954	インク/紙	Ink on paper	27.8×37.3cm			1975-00-2014-000	*
66	中村 宏	NAKAMURA Hiroshi	砂川五番	5th Sunagawa	1955	油彩/合板	Oil on plywood	92.5×183cm			1975-00-0354-000	
67	浜田 知明	HAMADA Chimei	よみがえる亡霊	Ghost Brought Back to Life	1956	エッチング、アクアチント	Etching, aquatint	30.6×21.6cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-7852-000	
68	浜田 知明	HAMADA Chimei	狂った男	Deranged Man	1962	エッチング、アクアチント	Etching, aquatint	36.1×29.2cm			1975-00-7855-000	
69	浜田 知明	HAMADA Chimei	人	Man	1956	エッチング、アクアチント	Etching, aquatint	28.8×16.3cm			1989-00-0103-000	
70	一原 有徳	ICHIHARA Arinori	F8	F8	1960	インタリオ	Intaglio	31.6×51.4cm			1975-00-6102-000	*
71	斎藤 義重	SAITO Yoshishige	作品	Work	1963	油彩/合板(ドリルを使用)	Oil on plywood (scratched by a drill)	181×121cm			1975-00-0211-000	
72	今井 俊満	IMAI Toshimitsu	夜の賛歌	HYMN TO THE NIGHT	1960	油彩/カンヴァス	oil on canvas	300×200cm	寄託(一般財団法人 草月会所蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0090-000	
73	尾藤 豊	BITO Yutaka	ダム(工事場B)	Dam (Construction Site B)	1958	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	96.9×145.7cm	尾藤実子氏寄贈		2012-00-0042-000	*
74	草間 彌生	KUSAMA Yayoi	パシフィック・オーシャン	Pacific Ocean	1960	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	183×183cm			1991-00-0007-000	*
75	福岡 道雄	FUKUOKA Michio	何もすることがない 僕達がピンク色の女王のアドバルーンとなる時	Nothing to Do, and We Turn into Queen's Pink Balloons	1962-65	木、廃品、石膏、ポリエチレン	Wood, waste materials, plaster, polyethylene	インスタレーション サイズ可変			1975-00-4124-000	
76	磯辺 行久	ISOBE Yukihisa	WORK '63-80(東京オリンピック賛歌)	WORK '60-80 (VIVA Tokyo Olympic)	1963-64	ミクストメディア/板	Mixed media on board	247×247cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0012-000	
77	菊畑 茂久馬	KIKUHATA Mokuma	ルーレット	Roulette	1963	塗料、ボール/板	paint, ball on board	172×183cm			1975-00-0164-000	
78	村上 三郎	MURAKAMI Saburo	作品	Work	1957	ミクストメディア/板	Mixed media on board	91.6×91.2cm	村上牧子氏寄贈	Gift of Ms. MURAKAMI Makiko	1998-00-0005-000	
79	金山 明	KANAYAMA Akira	作品	Work	1958	ビニール塗料/ビニール	Synthetic polymer paint on vinyl	180×260cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-0148-000	
80	吉原 通雄	YOSHIHARA Michio	作品	Work	1959	石、砂/合板	Stone, sand on plywood	89×155cm			1975-00-0556-000	*
81	田中 敦子	TANAKA Atsuko	作品(たが)	Work (Hoops)	1963	合成樹脂エナメル塗料/カンヴァス	Synthetic polymer paint on canvas	194×131.5cm			1975-00-0301-000	
82	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	X型基本体に於ける増殖性連鎖反応	Proliferous Chain Reaction in X-style Basic Substance	1960	紐、鉄、ビニールチューブ、タワシ	Rope, iron, vinyl tube, scrubbing brush	73×82×65cm			1975-00-4045-000	
83	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料-ヨミウリアンデパンダンからボンビドーセンターまで 写真17:1962「インボ哲学」部分(制作年1961) 読売アンデパンダン展	Documents of KUDO Tetsumi	1962/n.d.	写真パネル	Photograph on board	50.5×40.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-017	*
84	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料-ヨミウリアンデパンダンからボンビドーセンターまで 写真19:1962「インボ哲学」部分(制作年1961) 読売アンデパンダン展	Documents of KUDO Tetsumi	1962/n.d.	写真パネル	Photograph on board	50.5×40.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-019	*
85	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料-ヨミウリアンデパンダンからボンビドーセンターまで 写真20:1962「インボ哲学」部分(制作年1962) 読売アンデパンダン展	Documents of KUDO Tetsumi	1962/n.d.	写真パネル	Photograph on board	50.5×40.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-020	*
86	中西 夏之	NAKANISHI Natsuyuki	韻	Rhyme	1959	ラッカー、エナメル、砂/合板	Lacquer, paint, enamel, sand on plywood	114×92cm			1975-00-0340-000	
87	中西 夏之	NAKANISHI Natsuyuki	韻	Rhyme	1959	ラッカー、エナメル、砂/合板	Lacquer, paint, enamel, sand on plywood	114×92cm			1975-00-0341-000	
88	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件1:自作の《紐》を引く高松次郎(右)と中西夏之(左) 有楽町駅	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-001	
89	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件2	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-002	
90	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件3	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-003	
91	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件4	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-004	
92	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件5	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-005	
93	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件6	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-006	
94	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件7	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-007	
95	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件8	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-008	
96	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件9	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-009	
97	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件10	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-010	
98	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件11	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-011	
99	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件12	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-012	
100	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件13	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-013	
101	村井 督侍	MURAI Tokuji	イベント山手線事件14	Event Yamanotesen action	1962/1998	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatine Silver Print		ベラン氏寄贈	Gift of Peran	2013-00-0018-014	
102	平田 実	HIRATA Minoru	赤瀬川原平「梱包」の椅子に座る岡本太郎、ハイレッド・センター「第5次ミキサー計画」(新宿第一画廊、東京)、1963.5	OKAMOTO Taro sits in the chair of AKASEGAWA Genpei's "Wrapped Objects", Fifth Mixer Plan at Daiichi Gallery in Shinjuku in May 1963	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-002	
103	平田 実	HIRATA Minoru	中西夏之(1963年、大井町)	NAKANISHI Natsuyuki (Oimachi, 1963)	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-005	
104	平田 実	HIRATA Minoru	赤瀬川原平「梱包」	AKASEGAWA Genpei, "Wrapped Objects"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-001	
105	平田 実	HIRATA Minoru	赤瀬川原平「千円札拡大図」	AKASEGAWA Genpei, "1,000-Yen Note Painting"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-002	
106	平田 実	HIRATA Minoru	高松次郎「紐」	TAKAMATSU Jiro, "String Objects"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-003	

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
107	平田 実	HIRATA Minoru	中西夏之「洗濯バサミ」	NAKANISHI Natsuyuki, "Clothepins"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-004	
108	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「大バノラマ展」	Hi-Red Center, "Great Panoramic Exhibition"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-003	
109	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「大バノラマ展」最終日にドアを開けるジャスパー・ジョーンズ	Jasper JHONS, opening the door at Hi-Red Center's "Great Panoramic Exhibition"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-007	
110	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「ドロッピング・イベント」	Hi-Red Center, "Dropping Event"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-004	
111	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「ドロッピング・イベント」	Hi-Red Center, "Dropping Event"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-005	
112	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「ドロッピング・イベント」	Hi-Red Center, "Dropping Event"	1963/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-008	
113	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「首都圏清掃整理促進運動」	Hi-Red Center, "Champaign to Promote Cleanliness and Order in the Metropolitan Area"	1964/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-006	
114	平田 実	HIRATA Minoru	ハイレッド・センター「首都圏清掃整理促進運動」	Hi-Red Center, "Champaign to Promote Cleanliness and Order in the Metropolitan Area"	1963/2011	写真	Photograph	26×34cm			2010-00-0103-009	
115	城之内 元晴	JONOUCHI Motoharu	シェルタープラン	Shelter Plan	1964	16mmモノクロフィルム (サイズ)	16mm black and white film, silent	19分			1975-00-8043-000	
116			『形象』No.7	Keisho, No.7	1963	雑誌	Magazine		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo		
117			『形象』No.8	Keisho, No.8	n.d.	雑誌	Magazine		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo		
118	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	握手をする絵	PAINTING TO SHAKE HANDS	1961/2015	切り込みを入れた、白いジェットのキャンバス	Canvas in white gesso, with drilled hole	180×90cm			2018-00-0015-000	
119	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	《午前9時から午前11時まで》(1964年5月31日 オノ・ヨーコ屋上) 案内状	Announcement for 9 A.M. to 11 A.M., Yoko Ono Roof, May 31, 1964	1964	タイプライターで印字された紙	Paper printed with typewriter	31×21.7cm	西山輝夫氏寄贈	Gift of Mr. NISHIYAMA Teruo	2022-00-0139-000	
120	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	グレープフルーツ	Grapefruit	1964	本	Book	14×14×3.3cm	西山輝夫氏寄贈	Gift of Mr. NISHIYAMA Teruo	2015-00-0128-000	
121	塩見 允枝子 (千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	イベント小品集	Event and Games	1963-64/2005	印刷/紙、肖像写真、プラスチックケース	Printing on paper, portrait, plastic case	5×14×17cm (ブラ)			2009-00-0053-000	
122	塩見 允枝子 (千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	エンドレス・ボックス	Endless Box	1963/1990	紙、ナイロン、木箱	Paper, nylon, wooden box	8.5×15.7×15.8cm (木箱)			2009-00-0048-000	
123	勅使河原 蒼風	TESHIGAHARA Sofu	樹獣	Wooden Beast	1957	木、真鍮	Wood, brass		寄託 (一般財団法人 草月会所蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0104-000	
1965-1974												
124	高松 次郎	TAKAMATSU Jiro	扉の影	Shadows on the Door	1968	ラッカー/木	Lacquer paint on wood	180×380×10cm			1975-00-4084-000	
125	立石 紘一 (タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Cubic worlds	Cubic worlds	1973	シルクスクリーン/紙	silkscreen on paper	75.8×57cm			2024-00-0011-000	
126	立石 紘一 (タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	A point	A point	1973	シルクスクリーン/紙	silkscreen on paper	75.6×57.3cm			2024-00-0010-000	*
127	立石 紘一 (タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Coral moon	Coral moon	1978	シルクスクリーン/紙	silkscreen on paper	45.9×34.2cm			2024-00-0016-000	*
128	立石 紘一 (タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Peacock moon	Peacock moon	1979	シルクスクリーン/紙	silkscreen on paper	45.9×34.3cm			2024-00-0017-000	*
129	立石 紘一 (タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Beautiful moon	Beautiful moon	1979	シルクスクリーン/紙	silkscreen on paper	46×34.2cm			2024-00-0018-000	*
130	立石 紘一 (タイガー立石)	TATEISHI Koichi(Tiger TATEISHI)	Time elevator	Time elevator	1979	シルクスクリーン/紙	silkscreen on paper	46×34.4cm			2024-00-0023-000	*
131	横尾 忠則	YOKOO Tadanori	責場	Torture	1969	シルクスクリーン	Silkscreen	3点組:各90.8×67.8cm			1975-00-7729-000	
132	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	花魁	Oiran	1968	アクリル板、アクリル/キャンバス	Acrylic sheet, acrylic on canvas	183.5×183.5cm			1991-00-0026-000	
133	合田 佐和子	GODA Sawako	寝台	Bed	1971	油彩/キャンバス	Oil on canvas	73.2×91.2cm			2023-00-0014-000	
134	合田 佐和子	GODA Sawako	おちょこの拿持つメリー・ポピンズ	Ochoko no kasa motsu Mary Poppins	1976	油彩/キャンバス	Oil on canvas	91.1×72.7cm			2023-00-0015-000	
135	合田 佐和子	GODA Sawako	[不詳]	[Title unknown]	1966	鏡付きコンパクト、綿、ビーズ、彩色した紙粘土、クリアラッカー		7.5×6.3×1.5cm	合田ノブヨ氏寄贈	Gift of Ms.GODA Nobuyo	2023-00-0057-000	
136	合田 佐和子	GODA Sawako	[不詳]	[Title unknown]	c.1966	ガラス、彩色した紙粘土、ワイヤー、クリアラッカー		右ガラスケース: 直径9.5×厚み2.3 左ガラスケース: 直径13×4	合田ノブヨ氏寄贈	Gift of Ms.GODA Nobuyo	2023-00-0058-000	
137	合田 佐和子	GODA Sawako	極彩色のタマゴ	Multicolored Eggs	1967-1968	紙粘土、水彩絵具、クリアラッカー		Φ5.5×h.20cm *ケースサイズ	合田ノブヨ氏寄贈	Gift of Ms.GODA Nobuyo	2023-00-0060-000	
138	三木 富雄	MIKI Tomio	EAR B 707	EAR B 707	c.1965	シルクスクリーン、アクリル	Silkscreen on plexiglass	51.5×42×28cm			1975-00-4151-000	
139	三木 富雄	MIKI Tomio	apple yard	apple yard	1971	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print				1997-00-0013-000	
140	桑山 忠明	KUWAYAMA Tadaaki	Untitled	Untitled	1974	アクリル/キャンバス	acrylic on canvas	182.9×151.1cm	寄託 (長田憲幸氏蔵)	Deposited (Collection of Mr. OSADA Noriyuki)	2002-98-0077-000	
141	高松 次郎	TAKAMATSU Jiro	THE STORY	The Story	1972	コピー	Photocopy	36.5×26cm			1975-00-7418-000	
142	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	Work "9"	Work "9"	1970	シルクスクリーン	Silkscreen	74×75cm	吉田梨子氏寄贈	Gift of Ms. YOSHIDA Noriko	2013-00-0026-000	
143	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	Work "10"	Work "10"	1970	シルクスクリーン	Silkscreen	72×75cm	吉田梨子氏寄贈	Gift of Ms. YOSHIDA Noriko	2013-00-0027-000	
144	菅 木志雄	SUGA Kishio	無為状況	Inactive Environment	1970/2012	発色現象方式印刷	Chromogenic print	20×27.8cm			2014-00-0051-000	
145	菅 木志雄	SUGA Kishio	間素	Elements in Space	1973/2015	発色現象方式印刷	Chromogenic print	28.2×20cm			2014-00-0054-000	
146	菅 木志雄	SUGA Kishio	界律	Space-Order	1974/2006	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	90×60cm			2014-00-0056-000	
147	菅 木志雄	SUGA Kishio	界律	Space-Order	1974/2006	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	90×60cm			2014-00-0057-000	
148	李 禹煥	LEE Ufan	線より	From Line	1973	岩絵具/キャンバス	Mineral pigment on canvas	127×182cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-0557-000	
149	桂 ゆき	KATSURA Yuki	作品	Work	1978-79	コルク/板	Cork on board	117×91cm	桂彰成氏寄贈	Gift of Mr. KATSURA Akinari	2013-00-0193-000	
150	桂 ゆき	KATSURA Yuki	作品	Work	1978-79	コルク、油彩/板	Cork, oil on board	73×64×15cm	桂彰成氏寄贈	Gift of Mr. KATSURA Akinari	2013-00-0194-000	
151	榎倉 康二	ENOKURA Koji	一つのしみ No.3	A Stain No.3	1979	シルクスクリーン/合板	Silkscreen on plywood	91×116.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1975-00-7193-000	
152	榎倉 康二	ENOKURA Koji	一つのしみ No.4	A Stain No.4	1979	シルクスクリーン/合板	Silkscreen on plywood	91×116.5cm			1975-00-7199-000	
153	斎藤 義重	SAITO Yoshishige	PN 赤 1, 2	PN Red 1, 2	1973	ラッカー/木	Lacquer paint on wood	2点組:各120×108×7cm			1975-00-0216-000	
154	荒川 修作	ARAKAWA Shusaku	VOICE	Voice	1967	油彩/キャンバス	oil on canvas	183×122cm	寄託 (一般財団法人 草月会所蔵)	Deposited (Collection of Sogetsu Foundation)	2002-98-0083-000	
155	亀倉 雄策	KAMEKURA Yusaku	EXPO '70	EXPO '70	1967	シルクスクリーン	Silkscreen	103×72.8cm	亀倉英治氏寄贈	Gift of Mr. KAMEKURA Eiji	1998-00-0041-541	
156	山口 勝弘	YAMAGUCHI Katsuhiko	Shell No.2	Shell No.2	1965	金属、布袋、塗料	Iron, sack cloth, paint	100×70×19cm			2012-00-0006-000	
157	菅井 汲	SUGAI Kumi	ナショナル・ルート No.10	National Route No.10	1965	油彩/キャンバス	Oil on canvas	200×160cm			1991-00-0027-000	
158	塩見 允枝子 (千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	スペイシャル・ポエム No.1 「言葉のイベント」	Spatial Poem No.1 "Word Event"	1965/2004	印刷/紙、旗79本	Printing on paper, 79 flags	2.2×45.7×30.1cm (ベース)			2009-00-0049-000	
159	塩見 允枝子 (千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	スペイシャル・ポエム No.1 - 9への招待状	Invitation Letters of "Spatial Poem No.1 - 9"	1965-75	印刷/ビニール、紙、ポートフォリオ	Printing on plastic sheet, paper, portfolio	27.7×22cm (ポートフォリオ)	作家寄贈	Gift of the Artist	2009-00-0071-000	
160	塩見 允枝子 (千枝子)	SHIOMI Mieko (Chieko)	スペイシャル・ポエム	Spatial Poem	1976	印刷/紙 (冊子)	Printing on paper (Booklet)	21×27.3×0.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2009-00-0074-000	

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
161	石岡 瑛子	ISHIOKA Eiko	「POWER NOW」ポスター	Poster for POWER NOW	1968/2020	ポスター (デジタルデータより複製)	Poster (reproduced from digital data)	103.5×73	公益財団法人DNP文化振興財団寄贈	Gift of DNP Foundation for Cultural Promotion	2021-00-0041-000	
162	日和崎 尊夫	HIWASAKI Takao	KALPA - '69	KALPA - '69	1969	ホ口木版	Wood engraving	24.2×22.1cm			1975-00-7583-000	
163	日和崎 尊夫	HIWASAKI Takao	KALPA - 夜	KALPA - Night	1972	ホ口木版	Wood engraving	32.9×27.5cm			1975-00-7593-000	
164	駒井 哲郎	KOMAI Tetsuro	PL.11 腐刻画 [『人それを呼んで反歌という』より]	PL.11 Etching (from "And They Called It Hanka (Envoi)")	1966	エッチング	Etching	27×16.4cm			1975-00-6588-000	
165	駒井 哲郎	KOMAI Tetsuro	影 (日本の四季 冬)	Shadow (Four Seasons of Japan - Winter)	1975	エッチング (雁皮刷)	Etching (gampi paper)	26×24cm	駒井美子氏寄贈	Gift of Ms. KOMAI Yoshiko	1975-00-6695-000	
166	麻生 三郎	ASO Saburo	自己像	Self-Portrait	1974	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	116.5×91cm			1975-00-0018-000	
167	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	聖家族・強制送還 (叛軍コラージュ3)	Holy Family: Forced Repatriation (Mutiny Collage 3)	1970	コラージュ/紙	Collage on paper	47×31.8cm			2024-00-0004-000	
168	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	聖家族・光る暗闇 (叛軍コラージュ4)	Holy Family: Glowing Darkness (Mutiny Collage 4)	1970	コラージュ/紙	Collage on paper	31.8×47cm			2024-00-0005-000	
169	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	獄中会議 (叛軍コラージュ5)	War Criminals in Conference behind Bars (Mutiny Collage 5)	1970	コラージュ、彩色/紙		31.8×47cm			2024-00-0006-000	
170	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	組合せ (叛軍コラージュ10)	Medley (Mutiny Collage 10)	1970	コラージュ、彩色/紙		41×28.6cm			2024-00-0007-000	
171	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	笑点 (叛軍コラージュ13)	Laughing Point (Mutiny Collage 13)	1970	コラージュ、彩色/紙		41×28.5cm			2024-00-0008-000	
172	山下 菊二	YAMASHITA Kikuji	議事をけす男 (叛軍コラージュ17)	Man Erasing the Diet (Mutiny Collage 17)	1970	コラージュ、彩色/紙		28.2×41cm			2024-00-0009-000	
173	平田 実	HIRATA Minoru	ゼロ次元 (永田智) 「ミュージック週間」におけるパフォーマンス	Zero Dimention (NAGATA Satoshi) performing in "Muse Week"	1965/2011	写真	Photograph	26×34cm			2011-00-0023-013	
174	平田 実	HIRATA Minoru	ゼロ次元「ミュージック週間」におけるパフォーマンス	Zero Dimention performing in "Muse Week"	1965/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-014	
175	平田 実	HIRATA Minoru	クロハタ「故由比忠之進追悼国民儀」	Kurohata, "Memorial Parade for Yui Chunoshin"	1967/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-017	
176	平田 実	HIRATA Minoru	クロハタ「故由比忠之進追悼国民儀」	Kurohata, "Memorial Parade for Yui Chunoshin"	1967/2011	写真	Photograph	34×26cm			2010-00-0103-013	
177	平田 実	HIRATA Minoru	「万博破壊共闘派」(岩田信市)	Expo '70 Destruction Joint-Struggle Group (IWATA Shin'ichi)	1969/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-020	
178	平田 実	HIRATA Minoru	万博破壊共闘派「万博粉砕ブラック・フェスティバル」	Expo '70 Destruction Joint-Struggle Group, "Anti-Expo Black Festival"	1969/2011	写真	Photograph	26×34cm			2010-00-0103-015	
179	平田 実	HIRATA Minoru	秋山祐徳太子「ポップ・ハプニング」	AKIYAMA Yutokutaishi, "Pop Happening"	c.1967/2011	写真	Photograph	34×26cm			2011-00-0023-022	
180	平田 実	HIRATA Minoru	秋山祐徳太子「ポップ・ハプニング」	AKIYAMA Yutokutaishi, "Pop Happening"	c.1971/2011	写真	Photograph	26×34cm			2011-00-0023-025	
181	秋山 祐徳太子	AKIYAMA Yutokutaishi	東京都知事選ポスター	Documents related to Poster for Tokyo Gubernatorial Race	1975	ポスター	Poster	36.1×25.7cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2010-00-0126-001	
182	秋山 祐徳太子	AKIYAMA Yutokutaishi	東京都知事選ポスター	Documents related to Poster for Tokyo Gubernatorial Race	1975	ポスター	Poster	36.5×26.4cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2010-00-0126-002	
183	秋山 祐徳太子	AKIYAMA Yutokutaishi	〔秋山祐徳太子関連資料：選挙公報原稿〕	[Documents related to Yutokutaishi AKIYAMA: Manuscripts for the Election Gazette]	1975	原稿	Manuscript	各21×29.7cm (6枚)	作家寄贈	Gift of the Artist	2019-00-0107-000	
184	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』2	Event to Change the Image of Snow 2	1970/2009	フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-002	
185	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』3	Event to Change the Image of Snow 3	1970/2009	フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-003	
186	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』4	Event to Change the Image of Snow 4	1970/2009	フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-004	
187	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』6	Event to Change the Image of Snow 6	1970	フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-006	
188	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』9	Event to Change the Image of Snow 9	1970/2009	フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-009	
189	新潟現代美術家集団 GUN	GUN group	『雪のイメージを変えるイベント』12	Event to Change the Image of Snow 12	1970/2009	フォトモローにインクジェット・プリント	Ink-jet print on paper	34×34cm			2009-00-0017-012	
190	彦坂 尚嘉	HIKOSAKA Naoyoshi	〔個展「REVOLUTION」案内がき〕	[Invitation of solo exhibition "REVOLUTION"]	1971	シルクスクリーン、オフセット印刷	Silkscreen, offset printing	10×14.8cm			2019-00-0002-000	
191	彦坂 尚嘉	HIKOSAKA Naoyoshi	フロア・イベント No.1	Floor Event No.1	1970/2017	写真 (ゼラチン・シルバー・プリント)	Photograph (gelatin silver print)	20.3×25.4cm			2019-00-0001-000	
192	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「クリスト 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	CHRISTO, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-016	
193	大辻 清司	OHTSUJI Kiyoji	クリスト 「第10回日本国際美術展 Tokyo biennale '70 人間と物質」1970年	Christo, the 10th International Art Exhibition of Japan, Tokyo biennale '70	1970/2008	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print				2007-00-0037-051	
194	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「ダニエル・ビュラン 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Daniel BUREN, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-018	
195	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「ダニエル・ビュラン 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Daniel BUREN, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-019	
196	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「カール・アンドレ 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Carl ANDRE, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-022	
197	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「カール・アンドレ 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Carl ANDRE, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-023	
198	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「リチャード・セラ 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Richard SERRA, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-029	

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
199	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「リチャード・セラ 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	Richard SERRA, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-030	
200	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「高松次郎 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	TAKAMATSU Jiro, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 9, 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-032	
201	大辻 清司	OHTSUJI Kiyoji	〔「第10回日本国際美術展 人間と物質」(1970年)記録写真〕〔榎倉康二《場》〕	[ENOKURA Koji, "The Field"]	1970/2005	ゼラチン・シルバー・プリント (プリント:三浦和人)	Gelatin silver print, printed by MIURA Kazuto	27.9×35.6cm	大辻誠子氏寄贈	Gift of Ms.OHTSUJI Seiko	2005-00-0014-004	
202	安齊 重男	ANZAI Shigeo	1970年代美術記録写真集「堀川紀夫 1970年5月 東京都美術館 『第10回日本国際美術展 Tokyo Biennale '70 人間と物質』」	HORIKAWA Michio, 1970-05, The 10th International Art Exhibition of Japan (Tokyo Biennale), Tokyo Metropolitan Art Museum	May 1970	モノクロ写真	Black and white photograph				1975-00-8017-044	
1975-1984												
203	草間 彌生	KUSAMA Yayoi	自殺した私	I who Committed Suicide	1977	インク、水彩、ボールペン、コラージュ/紙	Ink, watercolor, ball-point pen, collage on paper	39.5×54cm			1996-00-0040-000	
204	草間 彌生	KUSAMA Yayoi	戦争、無名戦士の墓、戦争の津波 (戦争3部作)	War, Graves of the Unknown Soldiers, Tidal Waves of War	1977	水彩、パステル、コラージュ/紙	Watercolor, pastel, collage on paper	各97.5×78.5cm			1996-00-0039-000	
205	荒川 修作	ARAKAWA Shusaku	与えられたもの No.2	The Given No.2	1972	油彩、アクリル/カンヴァス	Oil, acrylic on canvas	167.5×508cm			1993-00-0001-000	
206	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	モーターサイクル	Motorcycle	1975	紙、プラスチック	Paper, plastic	57.5×100×30cm			1975-00-4068-000	
207	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	モーターサイクル・ゲイシャ	Motorcycle Geisha	1980	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	91.9×126.9cm	株式会社海老忠会館故小園仁氏寄贈	Gift of the late Mr. OGUNI Hiroshi, Ebichu Kaikan Co.,Ltd.	2012-00-0024-000	
208	篠原 有司男	SHINOHARA Ushio	Coney Island	Coney Island	1980	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	91.3×132.2cm	株式会社海老忠会館故小園仁氏寄贈	Gift of the late Mr. OGUNI Hiroshi, Ebichu Kaikan Co.,Ltd.	2012-00-0025-000	
209	久保田 成子	KUBOTA Shigeo	デュシャンピアナ：マルセル・デュシャンの墓	Duchampiana: Marcel Duchamp's Grave	1972-75/2019	合板、モニター (枠付) 11台、鏡、テキスト、(プロジェクトション)、シングルチャンネル・ビデオ、サウンド	Plywood, eleven monitors with bezel, mirrors, projector, single-channel video and sound	サイズ可変			2022-00-0048-000	
210	ナムジュン・バイク / 久保田成子	PAIK, Nam June / KUBOTA Shigeo	バイクによるマースによるマース Part II : マースとマルセル	Merce by Merce by Paik Part II: Merce and Merce	1978	シングルチャンネル・ビデオ (カラー、サウンド)、3/4in. ビデオからデジタル変換	Single channel video (color, sound), transferred to digital video from the 3/4in. Video	13分5秒			1975-00-8073-000	
211	河原 温	KAWARA On	岡崎和郎氏に送られた83通の絵葉書「I GOT UP」(1968-1979)より	83 Postcards sent to Kazuo Okazaki, from "I GOT UP"(1968-1979)	1975	スタンプインク/絵葉書	Stamped ink on postcards	83点組：各9×11.4cm	岡崎和郎氏寄贈	Gift of Mr. OKAZAKI Kazuo	1975-00-9001-000	
212	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	遺伝染色体の雨の中で啓示を待つ	Waiting for the Revelation in the Rain of Heredity - Chromosome	1979	鳥籠、糸、木、プラスチック	Bird cage, thread, wood, plastic	37.5×30×21.5cm			1989-00-0006-000	
213	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料 ポスター (個展「環境汚染—養殖—新しいエコロジー」ギャラリー・マティアス・フェルス、パリ、1971)	Documents of KUDO Tetsumi: Poster "Pollution - Cultivation - Nouvelle ecologie," Galerie Mathias Fels, Paris, 1971	n.d.	ポスター	poster		作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-083	
214	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料 ポスター (個展、ギャラリー・ポーブル / ギャラリー・マティアス・フェルス、パリ、1973)	Documents of KUDO Tetsumi: Poster "KUDO," Galerie Beaubourg / Galerie Mathias Fels, Paris, 1971	n.d.	ポスター	poster		作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-084	
215	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料 ポスター (個展、ギャラリー・ド・ヘルシャス、パリ、1979)	Documents of KUDO Tetsumi: Poster "KUDO," Galerie de Bellechasse, Paris, 1978	n.d.	ポスター	poster		作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-086	
216	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料：セレモニー「ベルリンの仏陀」ギャラリー・ヴンダーラント、ベルリン、1978	Documents of KUDO Tetsumi: "Buddha in Berlin" at Galerie Wunderlant, Berlin, 1978	1978/n.d.	写真パネル	Photograph on board	34.7×50cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-075	
217	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料：セレモニー「灯は消えず」パリ市立近代美術館、1979	Documents of KUDO Tetsumi: "La lumière non perdue," Musée d'Art Moderne de la Villa de Paris, PARIS, 1979	1979/n.d.	写真パネル	Photograph on board	39.5×50cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-078	
218	工藤 哲巳	KUDO Tetsumi	工藤哲巳資料：セレモニー「灯は消えず」ポンピドゥーセンター、パリ、1980	Documents of KUDO Tetsumi: "La lumière non perdue," Centre Georges Pompidou, PARIS, 1980	1980/n.d.	写真パネル	Photograph on board	50.4×33.5cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1989-00-0194-082	
219	河原 温	KAWARA On	APR.8,1981 「Today」(1966-2013)より	APR.8,1981, from "Today" series, 1966-2013	1981	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	25.7×33.4cm			1975-00-0159-000	
220	河原 温	KAWARA On	20 JUL.1985 「Today」(1966-2013)より	20 JUL.1985, from "Today" series, 1966-2013	1985	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	45.9×61.2cm			1975-00-0160-000	
221	河原 温	KAWARA On	NOV.21,1985 「Today」(1966-2013)より	NOV.21,1985, from "Today" series, 1966-2013	1985	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	25.7×33.4cm			1975-00-0161-000	
222	荒川 修作 / マドリン・ギンズ	ARAKAWA Shusaku / Madelin GINS	『意味のメカニズム』ドイツ語初版	Mechanismus der Bedeutung (Werk im Entstehen: 1963-71), Bruchmann München	1971	書籍	Book		加賀山勲氏寄贈、東京都現代美術館 美術図書室蔵	Gift of Mr. KAGAYAMA Isao, Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo		
223	荒川 修作 / マドリン・H. ギンズ	ARAKAWA Shusaku / Madelin H. GINS	『意味のメカニズム』英語版 (ハリー・N.エイブラハムス刊)	The Mechanism of meaning (Work in progress: 1963-71, 1978), Harry N. Abrams	1979	書籍	Book		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo		
224	荒川 修作 / マドリン・H. ギンズ	ARAKAWA Shusaku / Madelin H. GINS	『意味のメカニズム』日本語版 (西武美術館刊)	The Mechanism of meaning (Work in progress: 1963-71, 1978), Japanese edition, The Seibu Museum of Art	1988	書籍	Book		東京都現代美術館 美術図書室蔵	Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo		
225	靉嘔	Ay-O	海原野 III	Sea Meadow III	1978	シルクスクリーン	Silkscreen	55×110cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0075-000	
226	靉嘔	Ay-O	靉嘔関連資料写真7-11	[Document photo of Ay-O]	不詳	写真 (ピーター・ムーアによる) 写真他) 92点	92 photographs(photograph by Peter Moore, etc.)		作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0130-091	
227	靉嘔	Ay-O	靉嘔関連資料写真7-13	[Document photo of Ay-O]	1977?	写真 (ピーター・ムーアによる) 写真他) 92点	92 photographs(photograph by Peter Moore, etc.)		作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0130-093	
228	靉嘔	Ay-O	靉嘔関連資料写真7-14	[Document photo of Ay-O]	1977	写真 (ピーター・ムーアによる) 写真他) 92点	92 photographs(photograph by Peter Moore, etc.)		作家寄贈	Gift of the Artist	2012-00-0130-094	
229	杉本 博司	SUGIMOTO Hiroshi	Polar Bear	Polar Bear	1975	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	43×54cm			1996-00-0014-000	
230	杉本 博司	SUGIMOTO Hiroshi	Hyena-Jackal-Vulture	Hyena-Jackal-Vulture	1975	ゼラチン・シルバー・プリント	Gelatin silver print	43×54cm			1996-00-0015-000	

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
231	杉本 博司	SUGIMOTO Hiroshi	『杉本博司展』(南画廊、東京)パンフレット	Hiroshi Sugimoto, soloexhibition brochure, Minami Gallery, Tokyo	1977	冊子	Brochure		東京都現代美術館 美術図書蔵	Collection of the Art Library, Museum of Contemporary Art Tokyo		
232	久保田 成子	KUBOTA Shigeko	マルセル・デュシャンとジョン・ケージ	Marcel Duchamp and John Cage	1970	本、シートレコード	Book with a 33 1/3 rpm record	15.5×21.5cm	西山輝夫氏寄贈	Gift of Mr. NISHIYAMA Teruo	2022-00-0140-000	
233	山中 信夫	YAMANAKA Nobuo	東京の太陽 (15)	The sun in Tokyo (15)	1980-81	発色現像方式印刷	Chromogenic print	30.4×25.4cm	正木基氏寄贈		2013-00-0218-000	
234	山中 信夫	YAMANAKA Nobuo	[《マンハッタンの太陽 (19)》関連資料]	Manhattan in Pinhole (19)	1980	発色現像方式印刷	Chromogenic print	額寸83.0×68.0×1.8cm			2024-00-0121-000	
235	河原 温	KAWARA On	萬木康博氏に送られた5通の電報「I am still alive」(1970-2000)より	5 Telegrams sent to Yasuhiro Yurugi, from "I am still alive" (1970-2000)	1984	電報(ニューヨーク発信の国際電報)	Telegrams (from New York)	5点組:各W.21.5cm	萬木康博氏寄贈	Gift of Mr. YURUGI Yasuhiro	1975-00-9002-000	
1985-1994												
236	辰野 登恵子	TATSUNO Toeko	UNTITLED 90-14	UNTITLED 90-14	1990	油彩/カンヴァス	Oil on canvas	218×291cm			1991-00-0034-000	
237	小林 正人	KOBAYASHI Masato	絵画	Painting	1994	油彩/カンヴァス	Oil on canvas		寄託(長田憲幸氏蔵)	Deposited (Collection of Mr. OSADA Noriyuki)	2004-98-0003-000	
238	丸山 直文	MARUYAMA Naofumi	15kg	15kg	1992	アクリル/綿	Acrylic on cotton	259.5×183cm			1998-00-0044-000	*
239	森村 泰昌	MORIMURA Yasumasa	批評とその愛人 A、B、C	Criticism and the Lover A, B, C	1990	発色現像方式印刷、透明メディア	Chromogenic print, transparent medium	3点組:各180×225cm			1992-00-0029-000	
240	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	触 “体-179”	Touch "Body-179"	1991	油彩、アクリル/麻布	Oil, acrylic on canvas	193.5×162cm			1999-00-0008-000	
241	吉田 克朗	YOSHIDA Katsuro	触 “体-64”	Touch "Body-64"	1989	アクリル、黒鉛、木炭、油彩/麻布	Acrylic, graphite, charcoal, oil on canvas	194×259cm	松本武氏寄贈	Gift of Mr. MATSUMOTO Takeshi	2015-00-0131-000	
1995-2004												
242	杉戸 洋	SUGITO Hiroshi	the plane	the plane	1996-97	アクリル、顔料/カンヴァス	Acrylic, pigment on canvas	292×406cm			1998-00-0045-000	
243	杉戸 洋	SUGITO Hiroshi	seats	seats	1998	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	25.3×58cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1998-00-0046-000	
244	豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	鉛筆	Pencil	1996	鉛筆	Pencil	12本組:各17×1×1cm			2015-00-0010-000	
245	豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	鉛筆	Pencil	1996-98	鉛筆(赤青)	Pencil (Red-Blue)	12本組:各17×1×1cm			2015-00-0011-000	
246	豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	鉛筆	Pencil	1996-98	鉛筆(銀色・消しゴムつき)	Pencil (Silver, with Eraser)	12本組:各17×1×1cm			2015-00-0012-000	
247	豊嶋 康子	TOYOSHIMA Yasuko	振込み	Transfer to My Account	1996-	振込カード	Bank card	100点組:各8.5×5.4cm(内48点を展示)	作家寄贈	Gift of the Artist	2015-00-0065-000	
248-252	吉田 哲也	YOSHIDA Tetsuya	Untitled	Untitled	n.d.	針金	Wire	各1.5×0.4×0.1cm	吉田磨弓氏蔵	Collection of Ms. YOSHIDA Mayumi	(計5点)	*
253	吉田 哲也	YOSHIDA Tetsuya	Untitled	Untitled	n.d.	トタン	Galvanized iron	1.6×18.6×1.1cm	吉田磨弓氏蔵	Collection of Ms. YOSHIDA Mayumi		*
254	吉田 哲也	YOSHIDA Tetsuya	Untitled	Untitled	n.d.	トタン	Galvanized iron	0.9×16.6×1.2cm	吉田磨弓氏蔵	Collection of Ms. YOSHIDA Mayumi		*
255	吉田 哲也	YOSHIDA Tetsuya	Untitled	Untitled	n.d.	トタン	Galvanized iron	2.6×10.5×7.2cm	吉田磨弓氏蔵	Collection of Ms. YOSHIDA Mayumi		*
256	高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	スワンの午睡	Nap of Swan	1997	雑巾	Dustcloth	8.5×9×11cm			2004-00-0006-000	
257	高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	緑園	Green Garden	1997	ハンカチ	Handkerchief	11×10×6cm			2004-00-0008-000	
258	高柳 恵里	TAKAYANAGI Eri	置物セット	Ornament Set	2002	文庫本、絵はがき、レゴ、珊瑚	Paperback, postcard, Lego, coral	19×19×19cm			2004-00-0010-000	
259	落合 多武	OCHIAI Tam	brown madeleine	brown madeleine	1999	カラー転写、テープ/布	Color transfer, tape on fabric	160×112cm			2010-00-0087-000	
260	小沢 剛	OZAWA Tsuyoshi	地藏建立 板門店、平成四年七月二日	Jizoing, Panmunjom, July 2, 1992	1992	写真	Photograph	24.5×24.5cm			1998-00-0051-000	
261	小沢 剛	OZAWA Tsuyoshi	地藏建立 富士山、1995年8月9日	Jizoing, Mt. Fuji, August 9, 1995	1995	写真	Photograph	48×24cm			1998-00-0055-000	
262	小沢 剛	OZAWA Tsuyoshi	地藏建立 上九一色村、1995年8月10日	Jizoing, Kamikuishiki Village, August 10, 1995	1995	写真	Photograph	24×48cm			1998-00-0056-000	
263	島袋 道浩	SHIMABUKU	人間性回復のチャンス	The Chance to Recover Our Humanity	1995	発色現像方式印刷、テキスト	Chromogenic print, text	70×103cm			2007-00-0012-000	
264	島袋 道浩	SHIMABUKU	同棲(金魚とヒヤシンス)	Symbiosis (Gold fish and Hyacinth)	1992	チバクロームプリント	Cibachrome print	70×47.5cm			2007-00-0014-000	
265	大岩 オスカー	OIWA, Oscar	ネッシー	Nessie	1997	油彩/カンヴァス	Oil on Canvas	227×222cm	作家寄贈	Gift of the Artist	2008-00-0046-000	
266	小泉 明郎	KOIZUMI Meiro	お母さん	Mum	2003	シングル・チャンネル・ビデオ	Single-channel video	7分			2009-00-0045-000	
267	富井 大裕	TOMII Motohiro	ball sheet ball	ball sheet ball	2006	スーパーボール、アルミ板	Bouncy ball, aluminum board	87×60×30cm			2011-00-0005-000	
268	富井 大裕	TOMII Motohiro	wrap (blue + yellow)	wrap (blue + yellow)	2008	マスキングテープ、ビニールテープ、針金	Masking tape, vinyl tape, wire	18.3×0.5×0.5cm			2011-00-0012-000	
269	開発 好明	KAIHATSU Yoshiaki	Roll	Roll	1999	映像	Video	15分40秒	作家寄贈	Gift of the Artist	2019-00-0057-000	
270	野村 和弘	NOMURA Kazuhiro	untitled (dance)	untitled (dance)	2002	ミクストメディア	Mixed media	23×17×28cm			2024-00-0132-000	
271	横山 裕一	YOKOYAMA Yuichi	俺をダマすなよ	Don't cheat me	1997	ペン、スクリーン/紙		34.7×54.8cm アクリル額寸:35×55.8×2.5cm			2024-00-0152-000	
272	横山 裕一	YOKOYAMA Yuichi	協力しよう	Let's Cooperate 1	1997	鉛筆、水彩、マーカー、スクリーン/紙		80×110cm アクリル額寸:80.9×110.9×2.3cm			2024-00-0041-000	
2005-2014												
273	風間 サチコ	KAZAMA Sachiko	噫! 怒涛の閉塞艦	Alas! Heisoku-kan (Raging Battle-ship the Dead-End)	2012	木版(墨/和紙、パネル)	Woodcut (Chinese Ink on Japanese paper, panel)	181×418cm			2012-00-0049-000	
274	岡本 信治郎	OKAMOTO Shinjiro	植物的要素—ピカドン図・枯野—舟唄	The Botanical Elements: PIKADON; Barcarole of KARANO	2008	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	227.3×181.8cm (4点)、162.0×97cm (4点)	作家寄贈	Gift of the Artist	2016-00-0029-000	
275	浅井 裕介	ASAI Yusuke	泥絵・素足の大地	Earth Painting - Bare foot on the Earth	2011	パネルに東京の土5種(本場公園、小金井公園、多摩川、吉祥寺、赤坂)、長野の土(信濃大町)、熊本(天草、熊本城堀、阿蘇神社)、山口(秋吉台)、ソウルの土、陶土7種(赤津貫入、野焼き土、信楽白土、グレー土、特赤土、赤土3号、赤土5号)、園芸用黒土、黒毛和牛膠、水	Five kinds of soil collected from Tokyo (Kiba Park, Koganei Park, Tama River, Kichijoji, Akasaka), three from Kumamoto (Amakusa, Kumamoto Castle moat, Aso Shrine), and one each from Nagano (Shinano-Omachi), Yamaguchi (Akiyoshidai), and Seoul; seven varieties of ceramic clay (Akazu kanyu, noyaki, Shigaraki white, gray, special red, red #3, red #5), black garden soil, Japanese Black cattle glue, and water on panel			16点組:300×600cm(全体)、200×150cm(2点)、200×100cm、150×150cm、150×100cm、150×50cm(3点)、100×75cm(2点)、100×50cm、100×100cm、50×50cm(4点)	2011-00-0034-001	*

No.	作家名	Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法	Materials	寸法	寄贈者等	Name of Donor, etc.	作品番号	今期より 展示
276	浅井 裕介	ASAI Yusuke	泥絵・へその木	Earth Painting - Umbilical Cord	2011	パネルに東京の土5種(木場公園、小金井公園、多摩川、吉祥寺、赤坂)、長野の土(信濃大町)、熊本に土3種(天草、熊本城堀、阿蘇神社)、山口の土(秋吉台)、ソウルの土、陶土7種(赤津貫入、野焼き土、信楽白土、グレー土、特赤土、赤土3号、赤土5号)、園芸用黒土、黒毛和牛膠、水	Five kinds of soil collected from Tokyo (Kiba Park, Koganei Park, Tama River, Kichijoji, Akasaka), three from Kumamoto (Amakusa, Kumamoto Castle moat, Aso Shrine), and one each from Nagano (Shinano-Omachi), Yamaguchi (Akiyoshidai), and Seoul; seven varieties of ceramic clay (Akazu kanyu, noyaki, Shigaraki white, gray, special red, red #3, red #5), black garden soil, Japanese Black cattle glue, and water on panel	3点組: 600×150cm (全体)、各200×W150cm			2011-00-0034-003	
277	O JUN	O JUN	曳航・積載	Towing, Loading	2005	鉛筆、色鉛筆/紙、ガラス、鉄	Pencil, color pencil on paper, glass, iron	119×171×5cm			2009-00-0035-000	
278	O JUN	O JUN	脇見運転	Inattentive Driving	2006	水彩、鉛筆、岩絵具/紙、ガラス、鉄	Watercolor, pencil, mineral pigment on paper, glass, iron	171×119×5cm			2009-00-0036-000	
279	O JUN	O JUN	台風・体育館	Typhoon, Gymnasium	2006	顔料、グワッシュ/紙、ガラス、鉄	Pigment, gouache on paper, glass, iron	119×171×5cm			2009-00-0037-000	
280	照屋 勇賢	TERUYA Yuken	Notice - Forest: Madison Avenue	Notice - Forest: Madison Avenue	2011	紙袋、糊	Paperbag, glue				2012-00-0054-000	
2015-2024												
281	ウェンデルリン・ファン・オルデンボルフ	Wendelin VAN OLDENBORGH	彼女たちの	of girls	2022	シングルチャンネル映像インスタレーション	Single-channel film installation				2022-00-0054-000	
282	サイモン・フジワラ	Simon FUJIWARA	驚くべき獣たち (アザラシの毛皮)	Fabulous Beasts (Controlled Silver Seal)	2015	毛を刈った毛皮のコート、木材	Shaving fur coats on wooden stretchers	146×105×2cm			2015-00-0093-000	
283	サイモン・フジワラ	Simon FUJIWARA	再会のためのリハーサル (陶芸の父とともに)	Rehearsal for a Reunion (With the Father of Pottery)	2011-13	ビデオ、ミクストメディア	Video, mixed media	14分18秒			2016-00-0011-000	
284	サイモン・フジワラ	Simon FUJIWARA	あるマスクのためのパヴィリオン	Pavilion for a Mask	2014	ミクストメディア	Mixed media	インスタレーション サイズ可変			2016-00-0012-000	
285	青山 悟	AOYAMA Satoru	News From Nowhere (Taylor)	News From Nowhere (Taylor)	2016	ビンテージプリントに刺繍(ポリエステル糸)、ドロイング、金箔	Embroidery with polyester thread and drawing on vintage print, gold leaf	54×40cm			2023-00-0032-000	
286	青山 悟	AOYAMA Satoru	News From Nowhere (Rihanna)	News From Nowhere (Rihanna)	2017	ビンテージプリントに刺繍(ポリエステル糸)、ドロイング、金箔	Embroidery with polyester thread and drawing on vintage print, gold leaf	39.8×29cm			2023-00-0033-000	
287	青山 悟	AOYAMA Satoru	News From Nowhere (Juliette)	News From Nowhere (Juliette)	2017	ビンテージプリントに刺繍(ポリエステル糸)、ドロイング、金箔	Embroidery with polyester thread and drawing on vintage print, gold leaf	27.5×40.3cm			2023-00-0034-000	
288	片岡純也+岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	内包される風景	Bodyscapes	2013-2020	印刷物をコラージュ	Collage of printed matter	インスタレーション サイズ可変			2022-00-0056-000	
289	片岡純也+岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	室内画37-配置される山と消失点	Room37-Arranged Mountains and Vanishing Point	2018	リトグラフ	Lithograph	38×45cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2022-00-0060-000	
290	片岡純也+岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	室内画41-配置される円と回転図	Room41-Arranged Circles and Rotation	2018	リトグラフ	Lithograph	38×45cm	作家寄贈	Gift of the Artists	2022-00-0062-000	
291	片岡純也+岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	砂鉄による台風の模倣	Imitation of a Typhoon Using Iron Sand	2020	砂鉄、磁石、地球儀、モーター	Iron sand, magnet, globe, motor	32×43×27cm			2022-00-0058-000	*
292	片岡純也+岩竹理恵	KATAOKA Junya + IWATAKE Rie	回る電球 #4 霰	Spinning Light Bulb #4 Arare	2019	電球、送風機、大理石	Light bulb, ventilator, marble	110×30×30cm			2022-00-0055-000	
その他												
	アルナルド・ポモドーロ	Arnaldo POMODORO	太陽のジャイロスコープ	Gyroscope of the Sun	1988	鉄、ブロンズ他	Iron, bronze, etc.	300×450×450cm	イタリア政府寄贈	Gift of Italian Government	2003-00-0012-000	
	オノ・ヨーコ	ONO Yoko	インストラクション・ペインティング (YES, TOUCH, IMAGINE, OPEN, WATER, REMEMBER, REACH, FORGET)	Instruction Paintings: YES, TOUCH, IMAGINE, OPEN, WATER, REMEMBER, REACH, FORGET	1952, 1962, 1964, 1999/2015	アクリル/カンヴァス	Acrylic on canvas	100×100cm			2018-00-0012, 0004, 0005, 0008, 0003-000	
	鈴木 昭男	SUZUKI Akio	道草のすすめ - 「点音(おとだて)」 and "no zo mi"	An Encouragement of Dawdling: "o to da te" and "no zo mi"	2018-19	コンクリート・プレート	Concrete plate				2018-00-0032-000	
	宮島 達男	MIYAJIMA Tatsuo	それは変化し続ける それはあらゆるものと関係を結ぶ それは永遠に続く	Keep Changing, Connect with Everything, Continue Forever	1998	発光ダイオード、集積回路、電気コード、プラスチック、アルミパネル、鉄(赤色発光ダイオード1728個、Time D-R sets 基盤432枚)	Light Emitting Diode, IC, electric wire, plastic, aluminum panel, steel (Red L.E.D. 1728 pieces, Time D-R sets 432 pieces)	288×384cm			1997-00-0009-000	
	多田美波	TADA Minami	相 (Phase)	Phase	1989	熱線反射ガラス	Heat-ray reflecting glass	165×372×276cm	作家寄贈	Gift of the Artist	1998-00-0037-000	